

UCSI 學生詞曲創作之夜 發表10首各風格作品

UCSI 大學講師魏佩玉教導一年後，音樂系詞曲創作班的学生在年度詞曲創作之夜中發表了10首不同曲調和風格的作品，不管是林佑丞的搖滾《自由》、丘幸如與劉芯倪的饒舌創作《快樂》，還是魏佩玉客串為學生演唱具拉丁爵士和bossa nova曲風的《不再》，都得到在場師生和嘉賓的讚賞。

魏佩玉表示，舉辦年度詞曲創作之夜除了提供學生發表作品的機會，也為大馬歌壇的歌手和製作人製造另一個尋找和收錄本地創作的平台。他說：“這是學生與音樂界接觸的良機，我們會在發表會上邀請業界的特別來賓前來演出和參與，通過經驗分享鼓勵學生。”

該校積極為學生提供培訓平台，學習把各種音樂元素融合到創作里，讓創作更多元化，因為音樂世界需要豐富的元素。UCSI 大學畢業生蓮妮莉珊得拉目前是馬來獨立音樂的歌手和創作人，他很高興能夠接觸年輕朋友的新作品，並認為發表會當晚的許多創作有條件成為熱門歌曲。（JAC）

☎ 03-9101 8880

🌐 www.ucsi.edu.my/onlineenquiry/



UCSI 大學學生劉祖生創作的《要不要》，有機會成為馬來獨立音樂里的熱門歌曲。